



COSMUSICA

MEDIA GUIDE 2017.1-3



クラシックをもっと身近なものに。

COSMUSICA(コスムジカ)は、
クラシック愛好家や演奏家、芸大受験を考える方からクラシック初心者まで、
音楽にまつわる情報やコラムを幅広く発信するため
2016年6月に開設されたメディアです。

宇宙のような“無限の広がり”の可能性をクラシックに感じ、
COSMO(宇宙)とMUSICA(音楽)を掛け合わせて
COSMUSICAという名前を付けました。

クラシックをもっと楽しみ、情報を役立てていただけるよう日々運営しております。



サイト開設後、男女問わず15～34歳を中心に集客。
クラシックや音楽に関するさまざまな記事を掲載し、支持を集めております。



月間ページビュー数

78,000PV

月間ユーザー訪問数

21,000UU

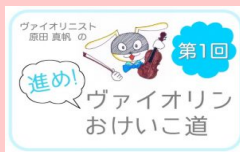


コスムジカではクラシック音楽にまつわる知識や音楽家のインタビュー記事、
受験情報や留学情報、お役立ち記事など、多様な記事を公開しています。

連載



声楽家みずかの
Classic Lesson



進め！ヴァイオリンお
けいこ道



ヴィオラ奏者あきこのベ
ルリン便り

インタビュー



声楽家、打楽器奏者、フルーティスト、
キーボディスト等にインタビュー

演奏家向け記事



音楽家向け製本テクニック記事は
人気記事のひとつ

進学・教育・留学



藝大オープンキャンパス情報や
留学準備情報、教則本など

イベント情報



演奏会やオープンキャンパス情報など

タイアップ記事受付中

**クラシックや音楽教育などのタイアップ記事製作が可能です。**

各音大の広報記事や、オープンキャンパスなどのイベントレポート、音楽教室や楽器店のタイアップ記事などなんでもご相談ください。しっかりと取材しご要望に沿った記事を製作いたします。

※1記事あたり2,000～3,000字 / 製作期間に2～3週間前後かかります。

**個人の魅力を伝えるインタビュー記事も随時受付中です。**

演奏家のキャラクターにクローズアップしたインタビュー記事や、演奏会レポート作成依頼なども随時受付中です。広報したい内容に応じて、きちんとヒアリングした上で記事を執筆いたします。

※1記事あたり2,000～3,000字 / 前編・後編など2記事も可能 / 製作期間に2～3週間前後かかります。

COSMUSICAの強み

COSMUSICAは、演奏家やクラシック音楽に深い興味をお持ちの読者が集まっており、効果的にターゲットへ情報をリーチさせることができます。また、編集部にはプロのライター/編集、クラシックに造詣が深いメンバーがそろっておりますので、専門的な取材もお任せくださいませ。



運営元

ましろペン(東京都板橋区)
代表: 松本 紀子

▼各種ご連絡はこちらまで▼
cosmusica.official@gmail.com

